

Kjenn din minstepris

Fordi tid er penger

<u>MINSTELØNN</u>	2
DETTE ER IKKE GREIT NÅR...	2
TOMELFINGERREGEL	2
<u>FORHANDLINGER</u>	3
1) Å FÅ KORTERE DAG	3
2) PRESSE OPP HONORARET	3

Minstelønn

Det minste du har rett til å tjene – men helst skal du ha mye mer!

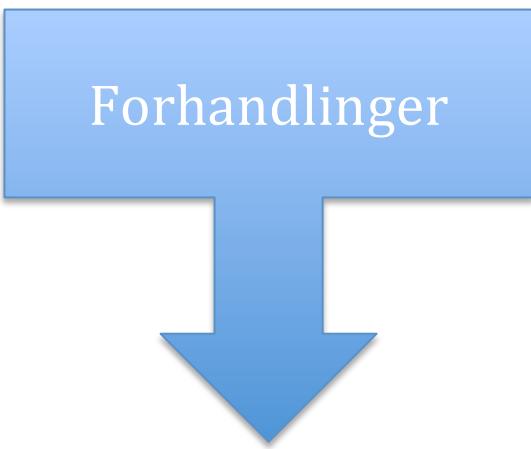
- Er ikke fastsatt i Norge, og mange har egne tariffavtaler
- Flere yrker (butikkmedarbeidere, pleieassisterter, dagmamma, hotellpersonale) opererer med en minstelønn på kr 120 for ufaglærte
 - Dermed skal heller ikke vi godta lavere lønn!
- Når du krever rett betaling...
 - ...Fremstår du som en profesjonell og seriøs aktør
 - ...Er du med på å heve honorarene til hele yrkesgruppen!
- Det har skjedd mye positivt i bransjen siden 2016, og flere selskap har økt sine honorarsatser takket være statister og aktører som vet hva arbeidet deres er verdt ☺

Dette er ikke greit nå...

- ...En produksjon kjøper våre tjenester til kr 1 000 for en hel dag, og tar seg ekstra god tid slik at lengden på dagen blir nærmere 12 timer.
 - Dette gir en timelønn på: $1\ 000 / 12 = 83,30 \rightarrow$ som er langt under 120!
 - Rett timelønn er minst: $120 * 12 = 1\ 440$ (her er det ikke tatt med overtids- og UB-tillegg: totalen skulle egentlig vært høyere, men dette er bare et enkelt eksempel.)
- ...Du blir tilbudt 500 kr for en 8-timersdag:
 - Timelønn: $500 / 8 = 62,5$
 - Rett timelønn: $120 * 8 = 960$

Tomelfingerregel:

- Under 4 timer: minst kr 500
- Opp til 8 timer: minst kr 1 000



Forhandling

Forhandlinger

Blir du tilbuddt lavere lønn enn du aksepterer, har du to muligheter:

1) Å få kortere dag

- Er ofte det letteste
- Ved oppdrag på dags tid (for eksempel ved tilbud om 500 kr for kl 8-16):
 - Si at du er på jobb til 11.30 og har først mulighet til å komme kl. 12
 - Frem til kl. 11 er det ofte lite som skjer, og det er uansett nye scener igjen etter lunch ☺
 - Mange produksjoner vil heller ønske å ha deg med halv dag, enn å miste deg helt
- Ved oppdrag på kveldstid (for eksempel kl 12-20):
 - Si at barnehagen / SFO stenger kl. 17 og du mangler barnevakt etter det, må dra kl. 16
 - Si at du må på jobb / møte eller lignende kl. 17 og må dra kl. 16

2) Presse opp honoraret

- Gjøres så tett opp mot innspillingsstart som mulig, så produksjonen ikke rekker å finne en erstatter som går med på dårlige betingelser
- Si at du stiller gjerne, mot at du får 1000 kr
 - Du må ta ubetalt fri fra jobb (dvs du går med tap)
 - Høye reiseutgifter (her kan du gjerne legge på litt ekstra)
 - Du må betale barnepass
 - Osv osv...
- De fleste vil ønske å ha deg med for dobbel betaling, heller enn å miste deg helt.

Det er opp til selskapet selv å avgjøre om de aksepterer dine betingelser eller ikke – men det verste som kan skje, er at du får nei, og da er oppdraget uansett uaktuelt for deg.